



TEATRO GUSTAVO MODENA
FINO A DOMENICA 1° MARZO
MILVIA MARIGLIANO LINDA GENNARI RAFFAELE BARCA
IL RAGGIO BIANCO



Proseguono al Teatro Modena, fino a domenica 1° marzo, le repliche dello spettacolo *Il raggio bianco* interpretato da Milvia Marigliano, Linda Gennari e Raffaele Barca. Il testo scritto da Sergio Pierattini, vincitore del Premio Flaiano 2006, ha tinte noir, dal sapore claustrofobico.

In una fumosa atmosfera si declina la dialettica, non sempre serena, tra due donne. Malaffare, ricordi, affetti: potrebbe essere un buon Simenon, per quel gioco di relazioni familiari che si rivelano decisamente originali, fino all'inattesa conclusione.

Il lavoro si avvale della regia di Arturo Cirillo che scrive: «Chi sono queste due donne? Sono una madre e una figlia: lei, la figlia, è sporca di sangue, bagnata di pioggia. Siamo a Milano ma potrebbero essere altrove. Sono agitate, impaurite, ma in modo diverso tra loro. Sono furtive (come Genet definisce *Le serve*). L'una apprensiva, l'altra amara: si provocano, si beccano, fanno ridere a volte, a volte fanno anche un po' paura. A modo loro sono una coppia teatrale... poi arriva un ragazzo, chi è?».

Aggiunge l'autore Sergio Pierattini: «È alla fine di una giornata di lavoro, dopo aver varcato la soglia dell'appartamentino, che la loro umanità si mostra accecante come il lampione che illumina la strada e dolorosa come la penombra delle loro notti. C'è affetto, preoccupazione e intimità. Ci sono i ricordi e i piccoli progetti entro i quali la madre cerca di confinare presente e futuro della figlia...».

Scene Dario Gessati, costumi Gianluca Falaschi, Anna Missaglia. musiche Paolo Coletta. luci Aldo Mantovani, assistente alla regia Mario Scandale, assistente alle scene Eleonora Ticca

Produzione Teatro Nazionale di Genova Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Durata dello spettacolo: 1 ora e 45 minuti.

Biglietti primo settore 40 € secondo settore 25 € under 30 17 €